

FEMININO Universo & Galáxia
 abertura presencial ZAGUT - 15/04/23 das 16 as 19h
 abertura virtual - zoom 16/04/23 as 16h



| nome artista | vídeo | dados técnicos da obra | data | medida(cm) | preço |
|-----------------------|-------|--|------|----------------|--------------|
| Adriana Montenegro | 3 | Autorretrato; técnica mista, impressão fine art em papel Hahnemühle Museum 350gr; tiragem 5. | 2020 | 40 x 50,93 | R\$ 1.800,00 |
| Alexandre Palma | N | Estudo de Modelo Vivo; acrílica s/ papel Canson. | 2021 | 30 x 40 | R\$ 500,00 |
| Ana Cristina Teixeira | N | "Eu Sou"; guache s/ papel. | 2018 | 29,7 x 21 | R\$ 1.500,00 |
| Ana Luiza Mello | 1 | A Imperatriz; arte digital; impressão s/ tecido, tiragem 5. | 2023 | 42 x 60 | R\$ 1.500,00 |
| Ana Morche | 3 | Delicata, Série Portais VI; aquarel, sem moldura. | 2020 | 36 x 51 | R\$ 1.600,00 |
| Ana Schieck | N | Olhos nos olhos; manipulação fotográfica, impressão em papel Couché; tiragem única | 2019 | 30 x 21 | R\$ 1.800,00 |
| Andres Papa | N | O feminino protetor, Abuelas (Damas) de Plaza de Mayo (de Blanco); pastel s/ tela. | 2023 | 50 x 70 | R\$ 1.800,00 |
| Angela Morais | N | Senhora da Beleza; escultura em cimento, massa acrílica e pigmentos s/ placa de MDF. | 2023 | 30 x 30 x 5 | R\$ 1.800,00 |
| Angela Parente | N | Crochettubes negrecy (díptico); arte digital (tecelagem), impressão fine art; tiragem 5. | 2023 | 40 x 40 | R\$ 600,00 |
| Augusto Herkenhoff | 1 | Iemanjá; acrílica s/ tela. | 2012 | 46 x 36 | R\$ 3.700,00 |
| Bahie Banchik | 3 | Dores Reveladas (díptico); colagem com técnicas mistas s/ gesso cartonado. | 2023 | 27 x 48 | R\$ 2.180,00 |
| Belladonna | N | Dama Galática; objeto-fusão com dupla face. | 2023 | 60 x 50 | R\$ 1.700,00 |
| Betty Zajdenweg | N | Delirium (díptico); bordado, desenho com lápis de cor. | 2023 | 21 x 30 (cada) | R\$ 400,00 |
| Bia Torres | N | Chuva; acrílica sobre tela. | 2019 | 50 cm x 70 | R\$ 900,00 |
| Celia Pattacini | N | Estudo para Eva; desenho; com moldura. | 2020 | 15 x 20 | R\$ 5.100,00 |
| Cerise E | 3 | Universo feminino; arte digital, impressão fine art; tiragem única. | 2023 | 60 x 40 | R\$ 2.800,00 |
| Christian Quellmann | N | I can't breathe; fotografia, impressão fine art; tiragem 5. | 2023 | 30 x 40 | R\$ 900,00 |

| | | | | | |
|------------------------------|---|--|-----------|---------------|--------------------|
| Claudia Carneiro | 3 | Curvas; acrílica s/ tela. | 2023 | 67 x 83 | R\$ 3.800,00 |
| Claudia Tolentino | N | Lágrimas de Colombina; litografia, serigrafia, desenho, colagem e linha de bordado cinza chumbo; peça única. | 2023 | 27 x 35 | R\$ 2.500,00 |
| Conceição Durães | 2 | Sou minha avó, mãe, filha, sou só minha; arte digital, impressão fine art; tiragem 1/5. | 2023 | 40 x 30 | R\$ 600,00 |
| Débora Carneiro da Cunha | N | O sexto dia; fotografia, impressão fine art; tiragem 5. | 2023 | 25 x 15 | R\$ 600,00 |
| Deneir | 2 | Marielle; madeira, alumínio reciclado e pintura s/ linhas de náilon. | 2022 | 22 x 84 x 116 | R\$ 12.000,00 |
| Denise Abujamra | N | Origem; desenho (nanquim s/ papel). | 2015 | 29,7 x 21,9 | R\$ 580,00 |
| | | No ventre fértil A queixa em forma de mês Vermelha, sente a falha Surge em sombras Envolve, transbordando emoções Despersonaliza a dona da alma | | | |
| Dulce Lysyj | N | Vivo no corpo que habito; coletem de fotografias da artista. Impressão fine art; tiragem 5 | 2022 | 29,7 x 21 | R\$ 3.000,00 |
| Eduarda Serra Barreto | 3 | Tara; aquarela com arte digital, impressão fine art; tiragem única. | 2023 | 30 x 60 | R\$ 1.990,00 |
| | | A origem da deusa Tara vem do hinduísmo da deusa Durga, se espalhou pelo mundo através do Budismo Tântrico. Tara significa Estrela, ela protege as realizações e sucesso no trabalho, as virtudes e a libertação. É a representação feminina iluminada de Budha, adorada como um dos dez mahavidyas. O mito de Tara é que o Budha da compaixão, sentindo um pesar profundo pelo sofrimento dos seres no sansara, derramou lágrimas dos olhos até formar um lago no qual nasceu uma flor de Lótus, que quando abriu emergiu a deusa Tara, maravilhosa, protegendo e liberando os seres do medo e dos perigos que atravessam no mar da vida. | | | |
| Francesca e Helen Pomposelli | N | Feminino ancestral; fotocoloragem, arte digital, impressão fine art; tiragem única. | 2023 | 29,7 x 21 | R\$ 1.500,00 |
| Gloria Conforto | 3 | Gaia; óleo s/ tela. | 2023 | 38 x 61 | R\$ 1.600,00 |
| Graci Kaley | N | Garotas de Copacabana; óleo s/ tela. | 1991 | 90 x 120 | coleção particular |
| Gringo Carioca | 2 | TPM; arte digital, impressão fine art; tiragem 10. | 2018 | 29 x 42 | R\$ 500,00 |
| Guta Moraes | N | Portal; cianotipia s/ papel e cola. | 2022-2023 | 30 x 21 | R\$ 600,00 |
| Heloisa Alvim | N | Sem título; escultura de parede em cerâmica. | 2019 | 30 x 26 x 11 | R\$ 2.000,00 |
| Hortensia Pecegueiro | N | Clementina de Jesus; acrílica s/ papel Fabriano 100gr. | 2023 | 35,8 x 28,3 | R\$ 1.700,00 |
| Ilda Fuchshuber Falacio | 1 | Bailarina; acrílica s/ duratex. | 2023 | 30 x 40 | R\$ 800,00 |
| Iraceia de Oliveira | 2 | Gaia o eterno feminino; acrílica s/ EVA (imitando couro) | 2023 | 58 x 44 | R\$ 1.000,00 |
| Isabella Marinho | 4 | Existência e reflexão por direitos iguais; carvão, bastão a óleo, acrílica em papel jornal sobre tela. | 2005 | 180 x 170 | R\$ 25.000,00 |
| | | Reconhecimento e valor da mulher no mundo; acrílica carvão e colagem de pano e papel sobre tela. | 2019 | 70 x 70 | R\$ 3.800,00 |
| Isis Braga | 2 | A casa; gravura em metal: água forte e água tinta; PA, tiragem 5. | 1982 | 47 x 38 | R\$ 1.500,00 |

| | | | | | |
|-----------------|---|--|------|--------------|--------------------|
| Iza Valente | N | Tia Ciata; Série O Samba da Minha Terra; acrílica s/ tela. | 2022 | 60 x 60 | R\$ 7.000,00 |
| Izabel Vidal | N | Rendas; serigrafia s/ azulejos; tiragem 3/7; | 2018 | 47 x 31 | R\$ 1.800,00 |
| | | Rendas Entrelaces delicados, circulares, linhas ogivais, vulvas, senhoras artesãs, senhoritas, sutiãs, seios, sangue, sábias Sophias, servas Samaritanas, santas, sensuais, satânicas, sereias solares, sofisticadas Sâmiãs, selvagens Silvanas. Somos todas saíras-sete-cores sobrevoando, transando nossas rendas no infinito azul. | | | |
| Joseph Vieira | N | Sem título I; colagem s/ papel. | 2023 | 30 x 20 | R\$ 1.000,00 |
| | | Sem título II; colagem s/ papel. | 2023 | 30 x 20 | R\$ 1.000,00 |
| | | Sem título III; colagem s/ papel. | 2023 | 30 x 20 | R\$ 1.000,00 |
| | | As colagens apresentadas conversam sobre o universo feminino, sua beleza, suas dores e seu Infinito. O feminino como uma Galáxia com diversos planetas, cada qual com suas características próprias de existência. Assim são as mulheres. Únicas, e se permitem habitar vários mundos. Mundos que a história se encarrega de contar e Arte se debruça sobre partes possíveis. Nas minhas colagens busco as diferentes formas de mostrar o feminino, a ancestralidade, as marcas, o desejos, o silêncio, os abusos, a diversidade e a beleza. Ao longo da história da humanidade, o feminino foi calado. Foi tirado o direito de fala das mulheres, o domínio do masculino prevalecia. Ainda falta muito a ser conquistado por esse universo feminino, mas mulheres de diversas raças, credos, orientação sexual, profissão, estética corporal, ou grupos alvos de qualquer outra forma de discriminação estão ocupando o seu espaço a passos largos, reconhecendo seu poder e tamanho como Galáxia e formando mundos mais conscientes, com ensinamentos para gerações futuras para uma vida em sociedades mais igualitária para Todos. | | | |
| Kátia Politzer | 3 | Quase rosto; acrílica, tecido de algodão, tule, bordado s/ tela. | 2020 | 60 x 40 | R\$ 4.000,00 |
| Lando Faria | N | Sem título; fotografia, impressão fine art; tiragem 5. | 2023 | 20x30 | R\$ 1.200,00 |
| Laudy Mendes | N | Essência; acrílica s/ tela; com moldura. | 2022 | 100 x 80 | R\$ 2.000,00 |
| | | Exuberância; óleo s/ tela; com moldura. | 2000 | 70 x 90 | R\$ 2.500,00 |
| Leila Bokel | N | Sacola bege rosada; tecido, acrílica e fios de algodão. | 2021 | 26 x 14 x 14 | R\$ 3.150,00 |
| Lenn Cavalcanti | N | Feminina; cerâmica. | 2018 | 21 x 15 | R\$ 860,00 |
| Let Cotrim | N | Homenagem a Gertrudes Altschul; fotografia digital, impressão fine art em papel Hahnemühle Photorag Baryta 315g (acabamento brilhante); tiragem 20 exemplares + 2 PA. | 2022 | 34 x 25 | R\$ 700,00 |
| | | Com esta obra homenagem Gertrudes Altschul, uma das poucas mulheres que fizeram parte da Escola Paulista de Fotografia, nos anos 1950. Como ela, temas botânicos também me fascinam. | | | |
| Leticia Potengy | N | Sem título; técnica mista, aquarela e giz de cera s/ papel Canson. | 2023 | 42 x 59,4 | R\$ 2.000,00 |
| Lia do Rio | 2 | Atemporalidade; impressão. Sobre piso sintético, de gerações consecutivas da mesma família. Cada mãe foi a criança anterior; peça única. | 2004 | 600 x 200 | R\$ 30.000,00 |
| Liana González | N | Curandeira (Ibagué/Colômbia); fotografia, impressão fine art; tiragem 10. | 2015 | 42 x 60 | R\$ 650,00 |
| Luah Jassi | 3 | Infinito feminino; técnica mista. | 2023 | 60 x 40 | coleção da artista |
| Lucia Lyra | 3 | Feminino; acrílica s/ tela. | 2023 | 45 x 30 | R\$ 2.000,00 |

| | | | | | |
|------------------------|----|---|-----------|---------------------------------|--------------------|
| Luis Todeschi | N | Alma Feminina, série Aborto da Alma!; fotografia digital, impressão fine art; tiragem30. | 2014 | 42 x 60 | R\$ 2.200,00 |
| Marcelo Veiga | 4 | Belas; arte digital, impresso fine art; tiragem 5. | 2023 | 21 x 29 | R\$ 700,00 |
| Marcia Bianchi | TV | Ninar o barro; still de videoarte/monocanal (2021); fotografia, impressão em papel Hahnemühle 100% algodão fosco; com moldura e vidro antirreflexo. | 2023 | 36 x 48 | R\$ 1.300,00 |
| | | video | 2021 | s/ medida | preço s/ consulta |
| Maria Beatriz Trevisan | 1 | Intimus; acrílica s/tela, stêncil e caneta posca. | 2023 | 20 x 20 | R\$ 850,00 |
| Maria Cecília Leão | N | Estrelas Cadentes (autorretrato); fotografia impressão Fine Art, em papel Hahnemühle PhotoRag Baryta 308 g/m ² ; tiragem 1/5. | 2022/2023 | 27 x 37 | R\$ 750,00 |
| Maria Perdigão | N | Femina V; pigmentos naturais s/ tela; sem chassis. | 2023 | 69 x 27 | R\$ 2.150,00 |
| Maria Verônica Martins | 1 | Regina Rocha; aquarela. | 2015 | 42 x 30 | coleção particular |
| | | Roda das amigas; aquarela. | 2015 | 30 x 42 | R\$ 2.800,00 |
| Marise Barros | N | Série Rostos; acrílica s/ tela. | 2022 | 45 x 44 | R\$ 900,00 |
| Marlene Reinaldo | N | Sirius; fotografia digital, impressão fine art em papel fotográfico; tiragem 10. | 2023 | 60 x 40 | R\$ 1.400,00 |
| Marta Bonimond | 1 | "Elle"; técnica mista s/ tijolo. | 2023 | 30 x 20 x 6 | coleção da artista |
| Mauricio Theo | 3 | Feminino Universo; fotografia digital (celular), impressão fine art; tiragem: 1/3. | 2023 | 30 x 60 | R\$ 5.500,00 |
| Nilton Pinho | N | Sem título; assemblagem s/ madeira. | 2020 | 70 x 30 | R\$ 3.000,00 |
| Noemi Ribeiro | N | lemanjá abre portas; aldrava em bronze, em porta de residência no Centro Histórico de Cartagena de Las Indias, fotografia, impressão fine art; tiragem 5. | 2015 | 42 x 30 | R\$ 2.000,00 |
| Patricia Figueiredo | 1 | Duas mulheres e um elefante; técnica mista, colagem em caixas de compensado, papel, madeira e tecido. | 2023 | 22 x 17 x 8 cm (cada) | R\$ 3.500,00 |
| Paulo Mittelman | 3 | Dona Maria fazendo arte; fotografia, impressão pigmento mineral em papel de altíssima qualidade; tiragem 10. | 2013 | 30 x 40 | R\$ 1.000,00 |
| Pedro Bento | N | Selfies da menina gazela; arte digital; tiragem 8. | 2023 | (4) x (42x 30) total 90 x 65 | R\$ 2.200,00 |
| Regina Moura | 1 | Metáforas do feminino; técnica mista, impressão fine art, tinta pigmento mineral s/ canvas; tiragem 5. | 2023 | 60 x 40 | R\$ 1.900,00 |
| | | em que lugar nos perdemos ou fomos abandonadas? andarilhas, caminhamos sem lugar objetos de um olhar patriarcal hoje, somos arte | | | |
| Roberta Camila Salgado | N | Mãe Terra; bandeira (impressão digital de imagem - arquivo digital - e texto s/ microfibra); tiragem 5. | 2023 | 90 x 100 | R\$ 1.000,00 |
| Roberta Costa | 3 | Gatitas; nanquim, aquarela e pastel seco s/ papel. | 2022 | 21 x 29,7 | R\$ 1.000,00 |
| Rosangela Soares Pinto | N | Cordão Umbilical; encaustica s/ compensado naval, cera de abelha, carnaúba, breu e pigmentos. | 2020 | 100 x 80 | R\$ 2.100,00 |

| | | | | | |
|-----------------------|---|---|-----------|-----------------------|--------------------|
| Rose Aguiar | 1 | Marcelle; fotografia digital; tiragem 10. | 2015 | 102 x 62 | R\$ 1.980,00 |
| Rose Nobre | 3 | Mulher reflexiva; pastel s/ papel cartão; com moldura. | 2023 | 20 x 30 | R\$ 1.200,00 |
| Rosi Baetas | N | Contornos; técnica mista s/ papel e madeira. | 2022 | 62 x 48 | R\$ 5.000,00 |
| Salazar de Figueiredo | N | Negra com Brinco; gravura em metal: água tinta, água forte e ponta seca; PA. | 2020 | 15 x 19 | R\$ 1.000,00 |
| Sandra Schechtman | 4 | Compasso passo; díptico composto de duas fotografias em multi-burst, impressão em papel metálico adesivadas em pvc; 35,5 x 26,5 cm cada; tiragem 10. Obs: série de 80 fotografias, exibidas em 5 painéis com 16 em individual de 2009 (Gal. M Lourdes Mendes de Almeida, curadoria de Paulo Sergio Duarte) | 2009/2023 | 35,5 x 26,5 (cada) | R\$ 2.400,00 |
| Selma Jacob | N | Sedução; óleo s/ tela. | 2019 | 16 x 22 | R\$ 3.755,00 |
| Silvana Godoi Câmara | 4 | Mama África; técnica mista, pintura em aquarela e colagem digital, impressão fine art em Canvas Canson Pro 385g. | 2023 | 21 x 29 | R\$ 600,00 |
| Simone Trombinu | N | Autorretrato; técnica mista digital, impressão fine art; tiragem 5. | 2023 | 54 x 40 | R\$ 1.000,00 |
| Sissi Kleuser | 1 | Galáxia Feminina; acrílica s/ tela. | 2021 | 30 x 90 | R\$ 1.200,00 |
| Teresinha Mazzei | N | Linhas Femininas I, Série Diálogo das Linhas; arte digital s/ fotografias de fios de cabelos, impressão fine art s/ canvas de algodão; tiragem 1/10. | 2023 | 40 x 30 | R\$ 3.000,00 |
| Vânia Ladeira | 1 | Mamilos; colagem s/ canvas. | 2022 | 80 x 102 | R\$ 3.600,00 |
| Vania Pena C | 1 | Criadora de Sonhos; fotografia sobre fotografias acopladas de forma digital; tiragem 1/10. | 2023 | 15 x 21 | R\$ 300,00 |
| Vanize Claussen | N | Luz da manhã; gravura a óleo s/ papel de seda; tiragem 3; com moldura. | 2018 | 32 x 41 | R\$ 450,00 |
| Vera Lins | N | Desejos e muros; recortes e colagem s/ papel Arches (cotton); tiragem única. | 2005 | 21 x 30 | R\$ 2.000,00 |
| VeraLu | N | Pedaços de Mim; colagem em guache com interferência em caneta; 40 x 40 cm, (com moldura 45 x 45 cm). | 2022 | MI 40 x 40 ME 45 X 45 | R\$ 600,00 |
| Vicente Duque Estrada | 4 | Sem título; fotografia digital, impressão fine art; tiragem 1/50; | 2023 | 25 x 60 | R\$ 2.000,00 |
| Vilma Lima | N | Sem título; técnica mista: cd, espelho, folhagens em tecido, acrílica e bordado s/ feltro. | 2021 | 30 x 42 | coleção particular |

↓ LEGENDAS ↓

| | | |
|-------------|--|--------------------------------------|
| | ARTISTAS INTEGRANTES MOSTRA PRESENCIAL | VALIDADE DA TABELA 15.05.2023 |
| N | não irão enviar vídeos | |
| Nº (número) | Número do filme onde o filme já está editado | |

CONDIÇÕES DE VENDA / ENTREGA:

- 1) Em caso de entregas será acrescido ao valor da obra também o valor do sedex ou transporte equivalente;
- 2) Em caso de venda para outros estados de obras não compatíveis com entrega por sedex será acrescido ao valor da peça também o valor de embalagem e frete;

3) No caso de venda para exterior todos os trâmites necessários à exportação assim como as despesas necessárias para envio (taxas, legalizações, despachantes, embalagem e frete) correção por contato cliente;

4) O pagamento das obras deverá ser feito com 50% na reserva e o restante até a entrega da mesma.

Maiores Informações pelo email: contato.zagut@gmail.com ou cel/whatsapp: 21 996919023 (Leonor Azevedo)

GALERIA VIRTUAL: <https://www.artsteps.com/view/6434bf3edb8e7257cda2e74e>

CATÁLOGO AMAZON: <https://www.amazon.com/>

ARTSY: <https://www.artsy.net/show/zagut-feminino-universo-galaxia-female-galaxy->

ARTSOUL: <https://www.artsoul.com.br/galerias/zagut>

INSTAGRAM: https://www.instagram.com/espaco_zagut/?hl=pt-br

FACEBOOK: [facebook.com/pages/category/Art-Gallery/ZAGUT-412734645919280/](https://www.facebook.com/pages/category/Art-Gallery/ZAGUT-412734645919280/)

HOME PAGE: <https://www.espacozagut.com>

DIREÇÃO GERAL: Isabela Simões e Augusto Herkenhoff

VIDEOS: Mauricio Theo e Vicente Duque Estrada

TRILHA SONORA: Alex Fonseca

Assessoria de Imprensa: Rebento Comunicação Criativa

MAIORES INFORMAÇÕES : contato.zagut@gmail.com