## MATÉRIA & MAGIA - abertura virtual zoom 11/12/2022 as 17h

## MAGIA ZAGUT

			`		
vídeo	dados técnicos da obra	data	medida (cm)	preço	
N	Sem título; técnica mista s/ tela	2022	30 x 30	R\$ 1.800,00	
3	Fantasma; manipulação digital e impressão fine art; tiragem 5	2018	60 x 42	R\$ 1.000,00	
N	Taça; escultura em folhas de acetato e cimento	2022	30 x 22 x 18	R\$ 3.000,00	
N	Dr. Sexo; acrílica s/ tela	2011	90 x 70	R\$ 9.450,00	
N	Metamorfoses; técnica mista e colagem s/ Eucatex; c/ moldura e vidro antireflexo	2021	125 x 30	R\$ 2.200,00	
2	Naturalis Magicae; técnica mista	2022	50 x 30	R\$ 3.000,00	
N	Sem título (díptico); técnica mista s/ tela; 53 x 60 cm e 83,5 x 118 cm	2022	140 x 118 (medida total)	preço s/ consulta	
N	Artista Maga; fotografia; tiragem 6	2019	30 x 30	R\$ 400,00	
N	Magia das cores; Lapis Carandache prismalo aquarelle watersoluble s/ papel Canson 200 g/m	s/data	21 x 29,7	R\$ 500,00	
3	Bed Peace; arte digital; tiragem 1/5	2022	30 x 40	R\$ 600,00	
3	Estrutura viva; desenho digital, impressão fine art; tiragem 3	2022	42 x 30	R\$ 300,00	
	Goethea; aquarela digitalizada, impressão fine art	2022	30 x 40	R\$ 1.000,00	
1	O Mago Francis Barrett em seu tratado de Magia e Alquimia em 1801, compreende a Magia Natural com o desvendar dos segredos e processos ocultos da natureza. Na Alemanha o filósofo Goethe em seu estudo sobre as cores, conclui que as cores são as ações e paixões da luz na matéria. A magia para mim está na infinidade das formas, da luz e das cores na natureza.  Goethea é uma ilustração para um livro de pesquisa sobre esta flor da mata atlântica em homenagem a Goethe				
N	s/ título; impressão fine art em papel de algodão; tiragem única, s/ moldura	2022	29x41	coleção da artista	
	Descrição do objeto de registro: Porta jóia antigo contendo o "ouro vivo', Jóias em grãos que quardam nelas mesmo a magia da vida, cumprindo o desejo de ser alimento para o corpo e para o espírito.				
N	Dona Flor; aquarela e nanquim s/ papel Canson para aquarela 300g	2022	21 x 29	R\$ 450,00	
N	Sorte; técnica mista	2022	44 x 32	R\$ 2.000,00	
	N 3 N N N N N N N N N N N N N N N N N N	Fantasma; manipulação digital e impressão fine art; tiragem 5  N Taça; escultura em folhas de acetato e cimento  N Dr. Sexo; acrílica s/ tela  N Metamorfoses; técnica mista e colagem s/ Eucatex; c/ moldura e vidro antireflexo  2 Naturalis Magicae; técnica mista  N Sem título (díptico); técnica mista s/ tela; 53 x 60 cm e 83,5 x 118 cm  N Artista Maga; fotografia; tiragem 6  N Magia das cores; Lapis Carandache prismalo aquarelle watersoluble s/ papel Canson 200 g/m  3 Bed Peace; arte digital; tiragem 1/5  Estrutura viva; desenho digital, impressão fine art; tiragem 3  Goethea; aquarela digitalizada, impressão fine art  O Mago Francis Barrett em seu tratado de Magia e Alicom o desvendar dos segredos e processos ocultos da estudo sobre as cores, conclui que as cores são as açõestá na infinidade das formas, da luz e das cores na na Goethea é uma ilustração para um livro de pesquisa s atlântica em homenagem a Goethe  s/ título; impressão fine art em papel de algodão; tiragem única, s/ moldura  N Descrição do objeto de registro: Porta jóia antigo com nelas mesmo a magia da vida, cumprindo o desejo de  N Dona Flor; aquarela e nanquim s/ papel Canson para aquarela 300g	N Sem título; técnica mista s/ tela  3 Fantasma; manipulação digital e impressão fine art; tiragem 5  N Taça; escultura em folhas de acetato e cimento  2022  N Dr. Sexo; acrílica s/ tela  2011  N Metamorfoses; técnica mista e colagem s/ Eucatex; c/ moldura e vidro antireflexo  2021  N Naturalis Magicae; técnica mista  2022  N Artista Maga; fotografia; tiragem 6  N Magia das cores; Lapis Carandache prismalo aquarelle watersoluble s/ papel Canson 200 g/m  Bed Peace; arte digital; tiragem 1/5  Estrutura viva; desenho digital, impressão fine art; tiragem 3  Goethea; aquarela digitalizada, impressão fine art  2022  O Mago Francis Barrett em seu tratado de Magia e Alquimia em 18 com o desvendar dos segredos e processos ocultos da natureza. Na estudo sobre as cores, conclui que as cores são as ações e paixões está na infinidade das formas, da luz e das cores na natureza. Goethea é uma ilustração para um livro de pesquisa sobre esta flor atlântica em homenagem a Goethe  s/ título; impressão fine art em papel de algodão; tiragem única, s/ moldura  N Descrição do objeto de registro: Porta jóia antigo contendo o "ourc nelas mesmo a magia da vida, cumprindo o desejo de ser alimento  N Dona Flor; aquarela e nanquim s/ papel Canson para aquarela 300g	N Sem título; técnica mista s/ tela  3 Fantasma; manipulação digital e impressão fine art; tiragem 5  N Taça; escultura em folhas de acetato e cimento  2022 30 x 22 x 18  N Dr. Sexo; acrílica s/ tela  2011 90 x 70  N Metamorfoses; técnica mista e colagem s/ Eucatex; c/ moldura e vidro antireflexo  2 Naturalis Magicae; técnica mista  2 N Sem título (díptico); técnica mista s/ tela; 53 x 60 cm e 83,5 x 118 cm  2 N Artista Maga; fotografia; tiragem 6  2 N Magia das cores; Lapis Carandache prismalo aquarelle watersoluble s/ papel Canson 200 g/m  3 Bed Peace; arte digital; tiragem 1/5  2 Estrutura viva; desenho digital, impressão fine art; tiragem 3  4 Goethea; aquarela digitalizada, impressão fine art 2022 42 x 30  C Mago Francis Barrett em seu tratado de Magia e Alquimia em 1801, comprende com o desvendar dos segredos e processos ocultos da natureza. Na Alemanha o filós estudo sobre as cores, conclui que as cores são as ações e paixões da luz na matéria. está na infinidade das formas, da luz e das cores na natureza.  Goethea è uma ilustração para um livro de pesquisa sobre esta flor da mata atlântica em homenagem a Goethe  s/ título; impressão fine art em papel de algodão; tiragem única, s/ moldura  N Descrição do objeto de registro: Porta jóia antigo contendo o "ouro vivo', Jóias em ginelas mesmo a magia da vida, cumprindo o desejo de ser alimento para o corpo e paquarela 300g  N Dona Flor; aquarela e nanquim s/ papel Canson para aquarela 300g	

	1	T		<u> </u>	
Gloria Conforto	N	Terra Magica; óleo s/ tela	2022	50 x 70	R\$ 2.000,00
Gringo Carioca	3	abc of wreading; arte digital; impressão Fine Art; Tiragem: 10	2018/2022	30 x 40	R\$ 500,0
Guto Goulart	N	Sem título; acrílica s/ tela	2022	80 x 60	R\$ 3.000,0
Heloisa Alvim	N	Da terra; cerâmica	2022	20 x 15	R\$ 800,0
Iraceia de Oliveira	N	Escrita Maia; colagem de EVA sobre tela.Colagem de uma tampa de marmiteiro coberta de colagens de rolinhos de papelão cortados e pintados em acrílica	2017/2022	50 x 50	R\$ 2.000,00
Isabella Marinho	2	s/ título - tríptico; carvão e grafite s/ papel Canson 240gm; Formato A3 (cada)	2022	42 x 90 (medida total)	R\$ 660,0
Jorge Cerqueira	N	Circunstância; acrílica e colagem s/ tela	2022	210 x 110	R\$ 10.000,00
Joseph Vieira	N	Sem título e Criatura II; gravura digital, impressão fine art em papel fotográfico; tiragem 1/10	2022	60 x 40 (cada)	R\$ 880,00 (cada
Laudy Mendes	N	Floresta; acrílica s/ tela	2022	80 x 140	R\$ 1.500,00
Leila Bokel	N	Uma flor: uma rosa cor de rosa; técnica mista	2021	19 x 15 x 13	R\$ 3.400,00
Lena Maia	N	Flores; arte digital, impressão fine art; tiragem 10	2022	50 x 50	R\$ 1.500,00
Lena Tejo e Sandra Macedo	N	Leda e os Cisnes; instalação, técnica mista: PVC, papier maché, plástico, luzes LED, espuma expansiva	2022	98 x 65	R\$ 5.000,00
Lenn Cavalcanti	N	Magia azul; acrílica s/ tela	2022	40 x 40	R\$ 937,00
Let Cotrim	N	Baile no vento; fotografia digital, impressão fine art s/ Papel fine-art Hahnemühle Photorag Baryta 315g (acabamento brilhante); tiragem 20; sem moldura	2022	30 x 45	R\$ 500,00
Leticia Potengy	N	Nosso tempo; técnica mista: aquarela e giz de cera	2022	42 x 59,4	R\$ 1.300,0
Lia do Rio	N	Ciclos; Impressão fotográfica, impressão fine art; passagem gradativa da luz que penetra no recinto através do vitral do teto, sobre pufes de couro impressos com imagens da genealogia sequencial de mães e filhas da mesma família, colocados sobre piso de pedra com brasão; com moldura; tiragem única e cópia da artista	2005	40 x 60	R\$ 5.000,00
Liana González	3	Embriões II; objeto com utilização de papéis do cotidiano descartados, papel de seda, cola, verniz	2022	90 x 60	R\$ 2.000,00
Luah Jassi	1	Matéria e Magia; acrílica sobre tela	2020	80 x 80	coleção da artista
Lucia Lyra	3	Ocaso; acrílica s/ tela	2022	50 x 50 x 4	R\$ 2.000,00
Lucio Volpini	N	Círculo de feiticeiros italianos; Madeira, resina e acrílica	2022	10,5x10,5 x10	R\$ 1.200,00
Marcelo Veiga	2	Sonhos e realizar: É possível, sim!; técnica mista s/ papel Kraft	2022	42 x 30	R\$ 1.000,00
Márcio Kozlowski	N	O Pescador, série Tríade; arte digital, impressão fine art; tiragem 5	2021	42 x 59,4	R\$ 1.650,00
Maria Beatriz Trevisan	1	Decifra-me; acrílica s/ papel	2022	66 x 48	R\$ 1.400,00

Maria Cecilia Leão	N	Solar; fotografia (autorretrato), impressão fine art em papel Hahnemuhle Photo Rag Baryta 310 g/m²; tiragem: 1/5	2021/2022	30 x 40	R\$ 650,00	
Marta Bonimond	N	Pano; técnica mista s/ tela	2022	30 x 40	R\$ 350,00	
Maurício Theo	2	Entes; fotografia digital, impressão fine art; tiragem: 1/5	2022	55 x 40	R\$ 7.000,00	
Nilton Pinho	F	Sem título; instalação com desenhos, objetos, pinturas e assemblages; dimensões variáveis (circa 180 x 250 cm o conjunto); datas diversas	diversas	(circa 180 x 250 conjunto)	R\$ 30.000,00	
Paulo Mittelman	N	Pajé; fotografia digital impressa s/ papel de alta qualidade; tiragem 10	2018	30 x 45	R\$ 800,00	
Pedro Bento	N	CARTUM; caneta sobre papel	2015	60 x 42	R\$ 400,00	
		Pôr do sol; arte digital de obra acrílica s/ tela, impressão fine art s/ tela; tiragem 5	2022	56 x 70	R\$ 1.800,00	
Regina Moura	3	"a arte em sua origem foi magia"e nesse caminho em que a arte encontra a magia atravessa portais, fronteiras o coraçãoo olhar além do olhar				
Rita Claro	N	Um jardim; acrílica s/ tela	2022	40 x 60	R\$ 450,00	
Roberta Salgado	3	Perfume Magia; instalação: placa de madeira, toalha de brinde amarelo; sobre essa, vidros com perfumes de essências amazônicas, entremeados por velas coloridas; junto à toalha amarela, banco de madeira, coberto por toalha vermelha, envelopes com banhos contendo perfume de essências da Amazônia; dimensões variadas	2022	dimensões variadas	R\$ 1.000,00	
Sandra Schechtman	2	Arqueologia Urbana; painel de 24 fotos impressas em papel fotográfico; edição 10+PA	2011/2022	60 x 60	R\$ 3.800,00	
	2	A imponderabilidade das sombras é como uma mágica que nos leva a uma "arqueologia urbana", onde as próprias viram matéria fixas nas fotos				
Silvana Godoi Câmara	3	Antropoceno; óleo s/ tela	2022	30 x 40	R\$ 900,00	
Tadeu Bianconi	N	Sem título; fotografia analógica, impressão fine art	2007	60 x 90	R\$ 2.500,00	
Teresinha Mazzei	N	Desconstruindo Buquê Mágico; técnica mista (orgânica/mineral) s/ tela	2011	40 x 40	R\$ 1.500,00	
Vania Pena C	2	Do Real à Magia; fotografias acopladas de forma digital, impressão fine art em papel fotográfico fosco; tiragem 1/10	2022	35 x 45	R\$ 650,00	
Vicente Duque Estrada	N	sem título 1 e 2; fotografia digital impressão fine art; edição 1/30	2022	50x 60	R\$ 1.500,00 (cada)	
Vitória Marini	N	Magia; técnica mista	2021	123 x 92	R\$ 3.500,00	
Vitoria Sztejnman	1	Série Diálogo; escultura em argila natural	2022	30 x 30 x 25	R\$ 8.000,00	
		<b>↓LEGENDAS↓</b>				
VÍDEOS		DESCRIÇÃO				
N		não enviaramvídeos	VALIDADE DA TABELA 10.01.2023			
№ (número)		número do filme editado MATÉRIA & MAGIA				

1) Em caso de entregas será acrescido ao valor da obra também o valor do sedex ou transporte equivalente;

- 2) Em caso de venda para outros estados de obras não compativeis com entrega por sedex será acrescido ao valor da peça também o valor de embalagem e frete;
- 3) No caso de venda para exterior todos os trâmites necessários à exportação assim como as despesas necessárias para envio (taxas, legalizações, despachantes, embalagem e frete) correção por contado cliente;
- 4) O pagamento das obras deverá ser feito com 50% na reserva e o restante até a entrega da mesma.

Maiores Informações pelo email: contato.zagut@gmail.com ou cel/whatsapp: 21 996919023 (Leonor Azevedo)

GALERIA VIRTUAL: https://www.artsteps.com/view/6395e0d8d8b47568e2623104

CATÁLOGO AMAZON: https://www.amazon.com/

ARTSY:https://www.artsy.net/show/zagut

ARTSOUL: https://www.artsoul.com.br/galerias/zagut

INSTAGRAM: https://www.instagram.com/espaco\_zagut/?hl=pt-br

FACEBOOK: facebook.com/pages/category/Art-Gallery/ZAGUT-412734645919280/

**HOMEPAGE:** https://www.espacozagut.com

DIREÇÃO GERAL: Isabela Simões e Augusto Herkenhoff

**CURADORIA Cota Azevedo** 

VIDEOS: Mauricio Theo e Vicente Duque Estrada

TRILHA SONORA: Alex Fonseca

MAIORES INFORMAÇÕES: contato.zagut@gmail.com

