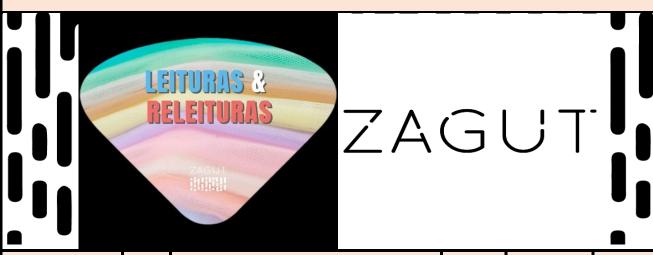
LEITURA & RELEITURAS

abertura presencial ZAGUT - 13/05/23 das 16 as 19h abertura virtual - zoom 12/05/23 as 18h



nome artista	vídeo	dados técnicos da obra	data	medida(cm)	preço
Adriana Montenegro	N	Sem título; técnica mista s/ papel.	2022	21 x 29,7	R\$ 1.800,00
Ana Luiza Mello	3	AMADA (texto bíblico extraído do Cântico dos Cânticos - Cãnticos de Salomão - Bíblia); desenho aquarelado em papel aquarela Canson-torchon 270 gm.	2023	24 x 32	R\$ 1.250,00
Andres Papa	N	Decadência e queda de quase todo mundo (Will Cuppy); pastel s/ tela.	2023	40 x 60	R\$ 1.800,00
Angela Moraes	N	Os amantes atados (the tied lovers, Releitura do quadro de René Magritte - The lovers - de 1928); escultura em cimento e material reciclável.	2023	18 x 28 x 17	R\$ 2.600,00
Antonio Garcia	N	Releitura de Mondrian; óleo s/ tela.	2023	80 x 40	coleção particular
Augusto Herkenhoff	N	Atelier David (a partir do desenho de Jean-Henry Cless, aluno de Jacques Louis David, de 1804, do acervo do Musée Carnavalet - Um atelier de artista, dito o Atelier de David); acrílica s/ tela.	2015	130 x 230	R\$ 18.000,00 (promoção período exposição)
		Serie Natureza e cultura, acrílica s/ tela.	2009	46 x 60	4.000,00
		Vide ultra; acrílica s/ tela, fio de cobre, escrita no verso.	2023	50 x 40	R\$ 1.500,00
Belladonna	1	A obra sintetiza um longo percurso de pesquisa acerca Merleau - Ponty (visível /invisível), onde a sutura é o a além do visível.			
Carla Crocchi	2	Banana's; arte digital; tiragem única.	2011	70 x 70	R\$ 1.700,00
Cerise E	N	Caos; fotomontagem, impressão fine art; tiragem única.	2019	90 x 50	R\$ 1.800,00
Christiano Whitaker	N	Ícone do Miserável; técnica mista s/ papel s/ moldura.	2023	42 x 29,5	R\$ 1.500,00

Claudia Tolentino	N	Azulejo 2 (releituras de azulejos de construções nacionais antigas, séculos XIX e início do Século XX); xilografias, impressão s/ papel Canson Montval 280g.; 12 x 12 cm (imagem), 23 x 23 cm; tiragem 5.	2019	MI 12 x 12 ME 23 X 23	R\$ 1.000,00
		Azulejo 3 (releituras de azulejos de construções nacionais antigas, séculos XIX e início do Século XX); xilografias, impressão s/ papel Canson Montval 280g.; 12 x 12cm (imagem), 23 x 23 cm; tiragem 5.		MI 12 x 12 ME 23 X 23	R\$ 1.000,00
Conceição Durães	2	Memória, vida lida e relida; acrílica s/ lona.	2019	36 x 48	R\$ 1.500,00
		Traduzir-se (homenagem ao poeta Ferreira Gullar); aquarela e acrílica sobre papel Canson 300g.	2023	42 x 30	R\$ 850,00
		TRADUZIR-SE Ferreira Gullar Uma parte de mim	almoça e janta; outra parte se espanta.		
Dora Portugal	N	é todo mundo; outra parte é ninguém: fundo sem fundo.	é permar outra par		
Dora Portugal	N	Uma parte de mim é multidão: outra parte estranheza e solidão.	Uma parte de mim é só vertigem; outra parte, linguagem.		
		Uma parte de mim pesa, pondera; outra parte delira. Uma parte de mim	Traduzir- na outra — que é de vida o será arte		
Dulce Lysyj	N	BedRug 1796-2018 (releitura de Bed Rug, 1796 de Hanna Johnson); desenho em nanquim s/ papel Canson 300g/m2, imagens microscópicas de tecido humano reelaboradas numa poética artística).	2018	110 x 75	R\$ 5.000,00
		Yãdedoa; desenho e fotografia digital, impressão fine art; tiragem única.	2023	40 x 50	R\$ 1.500,00
Eduarda Serra Barreto	3	Yãdedoa é uma releitura uma dança de um rito de inic Essa releitura é da série raízes, a pesquisa sobre minha da tia Felicitas Barreto. Nações Fulmiō, Oiampi, Kuaru	nas origens artísticas do livro Danças Brasileiras		
Flavia Fernandes	N	Paisagem coreana (baseada nos filmes históricos coreanos); monotipia s/papel.	2021	15 x 15	R\$ 1.200,00
Gilda Goulart	4	Sem título; fotografia, arte digital, impressão fine art.	2023	20 x 32	R\$ 1.000,00
Gilda Lima	N	Apenas mais um na multidão; fotografia digital, impressão fine art; tiragem 2.	2010	55 x 70	R\$ 900,00
Giselle Vieira	N	Dom Quixote RJ; desenho digital em papel couchê 300g, impressão laser; tiragem 3/10.	2023	21 x 30	R\$ 500,00
Gloria Conforto	N	Mantiqueira; óleo s/ tela; 2023 (releitura de obra de 2020).	2023	40 x 50	R\$ 1.800,00
Graci Kaley	N	Série Xingu contemporâneo; técnica mista s/ papel 300g.	2020	21 x 29	R\$ 1.221,00
Gringo Carioca	4	The formula; arte digital, impressão fine art; tiragem 10;	2013	29 x 42	R\$ 500,00

Grupo Ponte Seis -		A venda da bela arte; fotografia impressa em canvas; tiragem 5.		42 x 60	R\$ 6.500,00
Cristina Fernand, Drika, Adriana Valentim, Ilcio Lopes, Sergio Torres,	4	A venda da bela arte; fotografia impressa em canvas; tiragem 5.	2001	30 x 42	R\$ 5.300,00
Salazar Figueiredo		A venda da bela arte; fotografia impressa em canvas; tiragem 5.		60 x 84	R\$ 7.500,00
Ilda Fuchshuber Falacio	N	Aquário; acrílica e lápis de cor s/ cartão.	2010/2023	24 x 19	R\$ 800,00
		Luta pela Paz; acrílica s/ tela.	2000	72 x 55	R\$ 2.000,00
Iraceia de Oliveira	2	Luta pela Paz (Releitura); pilot s/ papel laminado; fotografia digital trabalhada.	2000/2023	72 x 55	R\$ 1.200,00
Isabella Marinho	1	Sem título (díptico); acrílica, colagem e carvão s/	2021	21 x 30 (cada)	R\$ 1.300,00
isasena iviarinio	_	papel Canson.	2021	21 x 30 (cada)	R\$ 1.300,00
Isis Braga	N	Releitura Mont Saint Michel; gravura digital, impressão fine art; tiragem PA e 5.	2023	21 x 30	R\$ 1.000,00
Jorge Cerqueira e		Infância Fugida; guache s/ papel. Infância Fugidia é nome do meu trabalho e a leitura feita em poesia pela minha amiga/irmã/ poeta Luciane Quintanilha, com quem tenha uma relação de trabalho e amizade há alguns anos. Ela com a arte das palavras e eu faço a parte visual e assim já nasceram bons livros de poesia.	2023	74 x 55	coleção do artista
Luciane Quintilha	N	INFÂNCIA FUGIDIA Acuada, carente, sozinha, perdida com o peso da vida Nos braços do tempo fugidio me abrigo no braço vazio, entregue ao meu incerto destino, buscando na força do vento, as energias que geram o alento que os anos não me deram	, tão cedo ain	da	
Lando Faria	N	O enigma de um dia; fotografia, impressão fine art; tiragem 10.	2023	30 x 40	R\$ 1.250,00
Laudy Mendes	N	A terceira margem do rio; arte gráfica, impressão fine art; tiragem única.	2023	42 x 60	R\$ 1.300,00
Leila Bokel	N	nseparáveis (frestas, agrupamentos, repetições); fotografias de arte têxtil, impressão fine art; tiragem 5.	2023	30 x 30 (cada)	R\$ 400,00 (cada) R\$ 1000,00 (tríptico)
Lenn Cavalcanti	N	De Leituras e releituras (trabalho baseado na música Melodia Sentimental, de Heitor Villa Lobos); acrílica s/ tela.	2023	40 x 40	R\$ 1.200,00
Leticia Potengy	N	Passeando com Rothko; técnica mista, aquarela e giz de cera s/ papel Canson.	2023	42 x 59,4 (cada)	R\$ 3.000,00
Lia do Rio	N	Sem título 1 - varredura de folhas secas -1988/ Parque Lage; Sem título 2 - costura de folhas secas sobre tela – 1989; 35 x 9 x 12 cm (Galeria Montessanti); fotocolagem; tiragem única; 40 x 70 cm	1988/1989	40 x 70	R\$ 2.000,00
Liana González	3	Fragmento de colar (para minha avó); escultura com cartazes de propaganda de supermercado, rolinhos de papel higiênico, papel jornal, papel de seda, tinta dimensional, cola, verniz.	2023	135 x 18	R\$ 3.000,00
Luah Jassi	2	O Grito do Brasil; técnica mista.	2023	70 x 40	R\$ 1.200,00
Lucia Lyra	4	Quadrante; acrílica s/ tela.	2023	50 x 50	R\$ 2.000,00

Lucio Volpini	N	Entreato para Giacometti; esmalte, acrílica, nanquim e resina s/ tela.	2020	50 x 70	R\$ 1.800,00
Marcelo Veiga	3	() Rio de Janeiro, paraíso tropical a vista; arte digital; tiragem 6.	2023	60 x 42	R\$ 800,00
Maria Beatriz Trevisan	2	Lamento da natureza; acrílica s/ duratex e massa acrílica.	2023	55 x 35,5	R\$ 1.800,00
Marta Bonimond	N	s/ título; Móbile/Objeto instalativo	2023	20 x 30 x40 aproxim.	R\$ 350,00
Mary Di Iorio	4	Enquanto cerâmica em processo; 36 cm de diâmetro; obra digital 3D (cerâmica/animação/som)	s/ data	Ф 36	preço s/ consulta
Mauricio Theo	3	Série 5 "Crônicas Cariocas"; fotografia digital com manipulações; tiragem 1/10.	2000/2023	40 x 60	R\$ 2.500,00
Paulo Mittelman	N	Catedral-2 (Cathedral-2); fotografia; impressão em papel fotográfico Luster 260g satin da Hahnemühle com tinta de pigmento mineral; tiragem 10.	2020/2023	60 x 90	R\$ 1.000,00
	_	Anjo; técnica mista - impressão fine art s/ canvas; tiragem 5.	2023	60 x 42	R\$ 2.300,00
Regina Moura	2	Somos anjos caídos que buscam o que está além, ou c nascidos sem asas e o que há de mais bonitonascer s			os são anjos
Renato Shamá	N	Releitura de autorretrato de Eva Gonzales; óleo s/ tela.	2021	60 x 50	R\$ 900,00
Roberta Costa	N	Um Dia de Verão Tropical (Releitura da Obra "Olympia" de Édouard Manet); nanquim e aquarela.	2023	21 x 29,7	R\$ 1.150,00
Rose Aguiar	N	Relendo Volpi; fotografia impressa em papel fotográfico, tiragem 5 - emoldurada c/ estrutura de poster.	2015	50 x 70	R\$ 850,00
Sandra Schechtman	4	Um nenhum e cem mil; fotografia impressa em papel de algodão; tiragem 10. Releitura do livro de Luigi Pirandello "Um nenhum e cem mil".	2016/2023	32,5 x 31,5	R\$ 1.400,00
		Noite; acrílica s/ tela.	2023	30 x 40	R\$ 600,00
Silvana Godoi Câmara	4	"Ó noite onde as estrelas mentem luz, ó noite, única c alma, parte do teu corpo, que eu me perca em ser me que sejam estrelas em mim, nem sol esperado que ilu Fernando Pessoa, Livro do Desassossego, p.170	ra treva e me	torne noite taml	
Sissi Kleuser	N	Abanação; acrílica s/ tela.	2010	112 x 75	R\$ 2.600,00
Teresinha Mazzei	N	Descendo de Paraquedas, série Diálogo das Linhas; fotografia de fios de cabelos s/ azulejos 15 x 15 cm com Interferências Digitais, impressão fine art s/canvas 1/10.	2017/2023	100 X 70	R\$ 4.000,00
Vicente Duque Estrada	4	Sem real; fotografia e colagem; tiragem única.	1990	40 x 24	R\$ 3.000,00
		O homem de guarda-chuva preto (releitura de Chuva de Oswaldo Goeldi - 1957); xilogravura em papel de arroz, em preto e branco; tiragem 1/5.	2018	43,5 x 41,5	R\$ 700,00
		Moça com o fiel amigo (releitura de Dama com arminho de Leonardo da Vinci - 1485); xilogravura em papel de arroz, em preto e branco; tiragem 1/5.	2022	44 x 34	R\$ 700,00
Victor H. Pereira	1	Implantação do silêncio (releitura de O Grito de Edvard Munch - 1893); xilogravura em papel de arroz, em preto e branco; tiragem 1/5.	2022	44 x 34	R\$ 700,00

		Nas três xilogravuras que compõem esse tríptico procurei reler obras de diferentes épocas, estabelecendo um diálogo com inquietações, formas de perceber a realidade e estados de ânimo contemporâneos. Ao colocar em jogo a memória individual e a coletiva, associo as impressões pessoais com o acúmulo de leituras que provocaram as obras consagradas de Goeldi, Da Vinci e Munch: "Chuva", "A Dama do arminho" e "O grito". Esse procedimento no resgate e trabalho com as imagens tem relações estreitas com o que vem norteando minha atividade de contista, que resultou no livro "Peças Íntimas: memórias em várias vozes", lançado este ano pela editora Patuá.			
Vilma Lima	2	Os 7 desejos secretos; livro confeccionado com capa dura coberta com TNT, composto por 9 páginas, leitura inspirada no livro de Umberto Eco, Nos Ombros dos Gigantes, releituras inspiradas em artistas do Recife.	2023	21 x 15 x 3	coleção da artista
Yaacov Agam	N	Sem título, agamgrafia, tiragem 9/25 HC; (entre 2000 e 2010).	2000/2010	35 x 35	R\$ 10.000,00

↓LEGENDAS ↓

	ARTISTAS INTEGRANTES MOSTRA PRESENCIAL	
N	NÃO ENVIARAM VÍDEOS	VALIDADE DA TABELA 15.06.2023
Nº (número)	Número do filme onde o filme já está editado	

CONDIÇOES DE VENDA / ENTREGA:

- 1) Em caso de entregas será acrescido ao valor da obra também o valor do sedex ou transporte equivalente;
- 2) Em caso de venda para outros estados de obras não compativeis com entrega por sedex será acrescido ao valor da peça também o valor de embalagem e frete;
- 3) No caso de venda para exterior todos os trâmites necessários à exportação assim como as despesas necessárias para envio (taxas, legalizações, despachantes, embalagem e frete) correção por contado cliente;
- 4) O pagamento das obras deverá ser feito com 50% na reserva e o restante até a entrega da mesma.

Maiores Informações pelo email: contato.zagut@gmail.com ou cel/whatsapp: 21 996919023 (Leonor Azevedo)

GALERIA VIRTUAL: https://www.artsteps.com/view/645e17704b380f3d7ffda9bc?currentUser CATÁLOGO AMAZON: https://www.amazon.com/Leituras-Releituras-Dapr%C3%A8s-Portuguese-

ARTSY:https://www.artsy.net/show/zagut-

ARTSOUL: https://www.artsoul.com.br/galerias/zagut

INSTAGRAM: https://www.instagram.com/espaco_zagut/?hl=pt-br

FACEBOOK: facebook.com/pages/category/Art-Gallery/ZAGUT-412734645919280/

HOMEPAGE: https://www.espacozagut.com

DIREÇÃO GERAL: Isabela Simões e Augusto Herkenhoff

VIDEOS: Mauricio Theo e Vicente Duque Estrada TRILHA SONORA: Alex Fonseca

MAIORES INFORMAÇÕES: contato.zagut@gmail.com